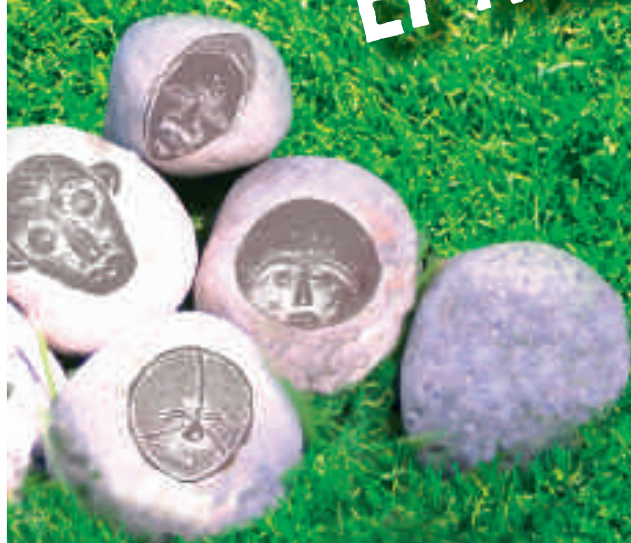


21^{ÈME} FESTIVAL

LA LUZEGE

du 7 au 19 août 2007

LAPLEAU
ST-PANTALÉON DE LAPLEAU
ET ALENTOURS

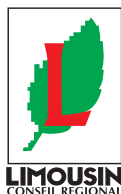


Théâtre
Musique Rencontres
Lectures

INFOS & RESA :
05.55.27.54.27

[HTTP://LALUZEGE.CHEZ.TISCALI.FR](http://LALUZEGE.CHEZ.TISCALI.FR)

LICENCES D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE N° 190163 & 190164, CAT.2 & 3



21^{ÈME} FESTIVAL LA LUZÈGE

TARIFS :

Plein tarif : 13 € - tarif réduit : 10 €, tous spectacles sauf Anthologie, Eugène Durif et Nours : 10 €.
Gratuit pour les moins de 7 ans, sauf Anthologie et Nours.

Réservation recommandée pour tous les spectacles.

Ouverture des caisses 1 h avant le début du spectacle. Réservations garanties jusqu'à 15 mn avant le début du spectacle. Les tarifs réduits sont accordés, sur présentation d'un justificatif en cours de validité. Les conditions seront affichées aux caisses de chaque spectacle.

Nous vous proposons un «Pass individuel» vous donnant accès à un tarif préférentiel à 3 spectacles à l'exception de la soirée de clôture : **3 spectacles 30 €** (soit l'entrée à 10 €)

Groupes (à partir de 10 personnes) : nous consulter. Paiement possible par chèques, espèces, chèques vacances.

Nous vous conseillons vivement de réserver vos places et de vous couvrir chaudement pour les spectacles en plein air le soir.

L'association reçoit le soutien :

Du Ministère de la Culture et de la Communication-DRAC du Limousin, du conseil Régional du Limousin, du Conseil Général de la Corrèze, de la Mairie de Lapeau, de l'Union Européenne, du Ministère de la Santé, de la Jeunesse et des Sports.

Elle souhaite remercier de leur aide :

Le Théâtre des 7 Collines, - Scène Conventionnée de Tulle-, le Festival International des théâtres Francophones en Limousin, «Les Lendemain qui chantent» SMAC de Tulle, les communes et association de Lapeau, Saint-Pantaléon de Lapeau, Egletons, Montagnac Saint Hippolyte, Moustier Ventadour, Neuville, Brive, Malemort, Ussel, les Communauté de Communes de Ventadour et des Gorges de la Haute Dordogne, de France Bleu Limousin, La Montagne, L'Écho, France 3, l'entreprise Bricomarché et tous les bénévoles.

Possibilité de se rafraîchir et de se restaurer au chapiteau du Festival. Camping, gîtes, chambres d'hôtes, hôtels et restaurants alentours : Office de Tourisme Intercommunal 05 55 93 04 34 (Egletons) ou 05 55 95 88 78 (Neuville).

INFOS & RESA : Tous les jours de 10 h-12 h et 14 h-19 h

FESTIVAL DE LA LUZÈGE

PLACE DE LA MAIRIE • 19550 LAPLEAU

05.55.27.54.27

HTTP://LALUZÈGE.CHEZ.TISCALI.FR

E-mail : la_luzège@libertysurf.fr • Fax 05.55.27.68.85

Les renseignements contenus dans ce programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels.

CALENDRIER DU 21^{ÈME} FESTIVAL

MARDI 7 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : ouverture
Roc du Gour Noir, 21h30 : Le Barbier de Séville

MERCREDI 8 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Roc du Gour Noir, 21h30 : Le Barbier de Séville

JEUDI 9 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Roc du Gour Noir, 21h30 : Le Barbier de Séville

VENDREDI 10 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Lapeau, Place de l'Eglise, 21h30 : L'invisible

SAMEDI 11 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Egletons, Centre de Découverte du Moyen-Age, 21h30 : Nours

DIMANCHE 12 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Egletons, Gare, 21h30 : L'invisible

LUNDI 13 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Neuville, Salle des Fêtes, 21h30 : L'invisible

MARDI 14 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 19h00 : Repas festif avec les Associations de Lapeau

MERCREDI 15 AOÛT

Moustier Ventadour, Château de Ventadour, 18h00 : Anthologie Eugène Durif

JEUDI 16 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Roc du Gour Noir, 21h30 : Le Mariage de Figaro

VENDREDI 17 AOÛT

Lapeau, place de l'église, 17h00 : Conférence André Degaine
Roc du Gour Noir, 21h30 : Le Mariage de Figaro

SAMEDI 18 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 18h00 : apéro concert
Roc du Gour Noir, 21h30 : Le Mariage de Figaro

DIMANCHE 19 AOÛT

Lapeau, chapiteau du Festival, 19h00 : Soirée de clôture

ET AUSSI

"Ructor Vigo", interventions et harangues du clown-garde champêtre-bonimenteur, à plusieurs reprises au court du Festival (ouverture, clôture, ...).

"De bribes et d'instant" Photographies de Patrick Fabre. Avant, pendant, après, autour du théâtre...



21^{ÈME} FESTIVAL LA LUZÈGE du 7 au 19 août 2007

LAPLEAU
ST-PANTALÉON DE LAPLEAU
ET ALENTOURS

Théâtre
Musique
Rencontres
Lectures

INFOS & RESA :

05.55.27.54.27

HTTP://LALUZÈGE.CHEZ.TISCALI.FR

LICENCES D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE N° 150163 8150164 CAT2 & 3

LE THÉÂTRE, RIEN DE MOINS (EDITO)

Rêver d'avenir, changer le passé, bouleverser le présent
Entrer en conversation avec la communauté des hommes
Voir l'invisible, entendre le secret, sentir l'ineffable
Ouvrir à tous vents les yeux, l'esprit, le coeur et les oreilles
Dessiner des mondes sur l'ardoise sensible de la scène
S'émerveiller, encore et toujours
C'est le Théâtre
C'est à la fois festif, profond, tonitruant, léger, grave, rigolo
Tout cela en même temps
C'est, épaule contre épaule, le voyage immobile à toute allure
Les réalités cachées, les trésors à portée de mot
Les corps chantant, les émotions, les mémoires, les projets
Un radeau sur l'océan de nos petits renoncements quotidiens
Les mystères du genre humain, si loin, si proche
C'est un antidote contre l'oubli et la fatalité
C'est remboursé par la sécurité sociale (*)
C'est indispensable
Rien de moins
Bienvenue à tous et à toutes au 21ème Festival de la Luzège.

Philippe Ponty
Directeur artistique

(*) Bientôt...

BEAUMARCHAIS

Le Barbier de Séville

et Le Mariage de Figaro

Deux mises en scène de Jean-François Le Garrec
Scénographies, costumes et maquillages : Anne Lavedan
Lumières : Guillaume Cousin et Pascal Sautelet
Musiques : Corelli, Mozart et Cie...
par l'Ensemble Galatée
Compagnie Pirate



LE BARBIER DE SEVILLE de Beaumarchais

M. le Comte est amoureux d'une belle qui est malheureusement promise à un vieux barbon... Racontée mille fois, cette histoire trouve ici sa quintessence. Bien sûr, on connaît la fin, et tout le plaisir consiste à se laisser surprendre par la virtuosité de la pièce et de la troupe. Le Barbier de Séville, c'est du théâtre ludique, du théâtre comme on joue aux cow-boys et aux indiens, aux princes et aux princesses. On y trouve tout ce qu'il faut pour cela : De l'amour, des déguisements, des trahisons, des rebondissements, des cascades, des lettres cachées, de l'impertinence et de l'allégresse...

Avec : Avec Fabien Albanese, Laurent Brethome, Michaël Freslon, Gilles Henri, Antoine Herniotte, Claudine Hondré, Jean-François Le Garrec, Gérard Llabres, Hélène Marchand...

Les 7, 8 et 9 août à 21h30
au Roc du Gour Noir



LE MARIAGE DE FIGARO de Beaumarchais

Quel plaisir de pouvoir retrouver, quelques jours après, les protagonistes d'une belle histoire. Figaro et sa bande ont grandi, et l'auteur avec eux. La joie et la vivacité sont toujours là et il se sont enrichi d'une profondeur nouvelle. L'amour et le désir se confrontent au pouvoir, et la fable s'organise autour du trouble, de la diversité des sentiments et de la raison qui tente de voir clair dans tous ces bouleversements.

Avec : Avec Fabien Albanese, Laurent Brethome, Claudine Charreyre, Mickael Freslon, Claudine Hondré, François Jaulin, Omar Gousmi, Gérard Llabres, Hélène Marchant, Emilie Meillon, Olivier Mingan...

Les 16, 17 et 18 août à 21h30
au Roc du Gour Noir



Raymond Fiabane NOURS

(Création) de Raymond Fiabane
Conception plastique : Hubert Keller, complicité mécanique et électronique : Jean-Marie Scherer et Moussa Temmaria.
Jacques Junior Teddybear a découvert l'inconcevable : Comment passer de l'inanimé à l'animé, de l'inerte au vivant, toucher le doigt de Dieu et créer la vie. Avec la complicité de Boris, son fidèle et maladroit serviteur, il a fondé le CROPEP (Centre pour la Réintroduction des Ours en Peluche en Espace Protégé), et sillonne le pays afin de partager avec les enfants et les plus grands son incroyable découverte : Le Nours, un être fantastique à mi-chemin entre le nounours et l'ours.
La fantaisie inimitable de Raymond Fiabane est à découvrir et fréquenter de toute urgence
Spectacle pour le jeune public et toute la famille
Avec : Raymond Fiabane et Roberto Correa

Le 11 août à 21h30 à Egletons

(Jardins du Centre de Découverte du Moyen Age)
Les Chercheurs d'arts associés et La Balestra



Philippe Blasband L'INVISIBLE

Par temps de guerre, deux enfants frères d'un pays lointain émigrent en Belgique, étrangers aux odeurs, à la ville, à la bière et à la pluie. L'un est apprenti maréchal-ferrand, l'autre apprenti sorcier. L'un porte l'autre, tel un fardeau. Plus le frère aîné s'intègre dans sa nouvelle patrie, plus l'autre semble devenir «invisible». Mêlant l'imaginaire, les sentiments fraternels, la magie et la quête d'existence... L'invisible touche et prend aux tripes, sur fond de guerre, d'exil, et d'intégration sociale.
Avec Dieudonné Kabongo
Mise en scène : Astrid Mamina - Lumières : Guy Simard

Le 10 août à Lapeau à 21h30 (Place de l'église)

Le 12 août à Egletons à 21h30 (Gare SNCF)

Le 13 août à Neuville à 21h30 (Salle des fêtes)

Le 15 août à Montagnac à 21h30 (Salle des fêtes)

Le Manège - Centre dramatique de Mons



Eugène Durif ANTHOLOGIE

«Anthologie» est une échappée belle, une flânerie délicieusement subjective de l'auteur - acteur - homme de théâtre à travers les textes de sa vie. Ce n'est pas exactement un spectacle, plutôt un moment, un partage simple et plein de finesse autour de poèmes, de chansons, de ses bribes essentielles.
Ca pourrait s'appeler «De Rabelais à Durif», mais ce serait convenu. Ou alors «Eux et moi par moi-même» mais sa modestie n'y résisterait pas. C'est surtout un instant rare à ne pas manquer.

Le 15 août à 18h au Château de Ventadour



Patrick Fabre : „DE BRIBES ET D'INSTANTS”

Photographies
Avant, pendant, après, autour...
Photographie de vie festivalière au cours du 21^{ème} festival
Loges, montages, spectateurs, artistes, villages, représentations, instants partagés.
L'artiste photographe porte son regard sensible sur notre histoire depuis plus de quinze ans. Il s'engage cette année dans une peinture du théâtre dans tous ses états.
Projection lors de la soirée de clôture le 19 août.



RUCTOR VIGO

Avec Jean-Marc Vareille
Carte blanche au clown grade champêtre bonimenteur. Une tendre impertinence. Voilà peut-être la signature de Ructor Vigo. Son regard et sa parole sont de ceux qui agitent, réveillent, questionnent... et redonnent le sourire.

Rendez-vous surprises pendant le festival.

Conférence d'André Degaine

Son «Histoire du théâtre dessinée» est un best-seller pour les étudiants et les apprentis des arts de la scène. Les grands mouvements, les grandes questions, les courants esthétiques, les parcours des créateurs depuis les origines y sont traités de façon attrayante et complète. L'auteur sera présent à Lapeau pour rencontrer en toute simplicité le public. L'échange portera plus particulièrement sur le rôle et l'influence de Beaumarchais dans la grande aventure du Théâtre.
Le 17 août à 17h - Place de l'église à Lapeau.

Apéro-concerts

Sur le principe de la scène ouverte, La Luzège accueille les aventuriers musicaux de l'été pour un moment chaleureux et apéritif.

Sous le chapiteau du Festival.

les 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17 et 18 août à 18h

Le 15 août à 19h à Ventadour

Soirée de clôture

Projections, interventions, musiques, surprises...

Une façon de se dire «A l'année prochaine...»

Avec notamment le duo Eschanti (Bernard Combi et Olivier Peyrat)

le 19 août à partir de 19h

sous le chapiteau du Festival.

Repas festif ouvert à tous

Organisé en collaboration avec les associations de Lapeau
Chapiteau du festival - Le 14 août à 20h

